

Eindwerkstuk

handleiding

Klas 11
2019-2020

Inleiding

Je sluit je vrijeschooltijd af door een eindwerkstuk te maken. In het eindwerkstuk ga je vanuit jouw enthousiasme iets nieuws ontdekken. Er wordt van je gevraagd om ontmoetingen aan te gaan en in actie te komen om iets te creëren. Hoe je dat doet mag je zelf bepalen. Je bent vrij in de keuze van de vorm en inhoud van dit werkstuk. Dit kan iets kunstzinnigs zijn; je kunt een verhaal schrijven, een dialoog, een kunstwerk, of bij een theoretisch verhaal een eigen oorspronkelijk wetenschappelijk onderzoek doen. Je mag ook een muziekstuk componeren of iets praktisch bouwen, een lied of een toneelstuk maken of nieuwe vaardigheid je eigen maken. Het is nadrukkelijk niet de bedoeling dat je alleen theoretisch bezig bent (dus alleen met je hoofd). Bedenk iets moois en wees vindingrijk. Maak het niet te groot. Zie deze handleiding als een kompas waarmee jij je eigen proces kunt gaan.

Het belangrijkste is dat je iets kiest waar jij enthousiast van wordt en waarin iets te onderzoeken valt.

Om tot een onderwerp/thema/onderzoeksvraag van je werkstuk te komen wordt er van je gevraagd om de volgende vragen te beantwoorden: Wat ga je doen? Wat ga je maken? Wie of wat ga je ontmoeten? Wat ga je onderzoeken? En wat heeft het met je zelf te maken? Het eindwerkstuk kan zo een inspiratiebron voor je worden en je de kans geven om dingen te ondernemen die je altijd al wilde doen.

Het is heel belangrijk dat je deze handleiding goed doorleest, hierin tref je belangrijke afspraken, hulpvragen en het tijdpad aan.

Dan willen wij je heel veel plezier wensen bij het maken van je meesterwerk!

Paul Ebert
coördinator eindwerkstukken
p.ebert@svszeist.nl

Inhoud

Inleiding.....	2
Hulpvragen om tot een thema te komen.....	3
Afspraken eindwerkstuk.....	4
Tijdpad eindwerkstuk:.....	5
Begeleiding van het eindwerkstuk.....	7
Procesbegeleider.....	7
Vakspecialist.....	Error! Bookmark not defined.
Wijze van inleveren.....	7
Beoordeling.....	Error! Bookmark not defined.
Aandachtspunten.....	8
Herkansingregeling.....	9

Hulpvragen om tot een thema te komen

We helpen je met het opstarten van het werkstuk door een diverse bijeenkomsten te organiseren. Na de bijeenkomsten heb je een hoofdvraag/onderwerp waarmee je aan het werk kunt gaan. De vragen die hieronder staan, vormen een leidraad.

- **Wat ga je doen?**
 - Waar word je enthousiast van, wat spreekt je aan, waarmee wil je aan de slag?
- **Wie of wat ga je ontmoeten?**
 - Waarnaar ben je op zoek, nieuwsgierig? Wie of wat heb je nodig om jou op je pad de nodige vaardigheden, kennis en inzichten te geven?
 - Voorbereiden en inleven in een persoon of onderwerp (voorstudie).
- **Wat ga je onderzoeken?**
 - Wat hoop je te leren?
 - Formuleer vragen en verwachtingen zo concreet mogelijk. Dat geeft richting en is goed, omdat je dan achteraf kunt zien hoe je proces verlopen is.
- **Hoe maak *jij* het levend? Of: wat ga *jij* ermee doen?**

Je bent al vanuit je enthousiasme gestart. Dat is al persoonlijk en met jou verbonden. Probeer dus duidelijk te krijgen:

 - Waarom ben ik enthousiast?
 - Hoe wil ik het op *mijn* manier uitwerken?
 - Welke uitdagingen wil ik aangaan?
 - Hoe maak ik het van mezelf/persoonlijk?

Criteria eindwerkstuk

Het eindwerkstuk is een individueel project met een product en met een presentatie.

- In dit project moet je verbinding maken met een of meerdere grote vakken waarin je eindexamen doet.
- De grote examenvakken zijn: Nederlands, Engels, Duits, Frans, wiskunde, geschiedenis, aardrijkskunde, economie, kunstvakken drama/dans/beeldend/muziek, biologie, scheikunde, natuurkunde. Dat betekent dat in het eindwerkstuk kennis, inzicht en vaardigheden geïntegreerd moeten worden die van betekenis zijn voor die examenvak(ken).
- Dit individuele project werk je uit door middel van een product op **kunstzinnige, /praktische-/ ambachtelijk-/ of wetenschappelijk** (wetenschappelijk is de nadruk op een schriftelijke uitwerking) **wijze** en hierin komt tot uitdrukking hoe je het onderwerp levend hebt gemaakt
- Bovendien wordt er van je een schriftelijke verslaglegging gevraagd. Het resultaat van dit project bestaat ook uit twee schriftelijk producten.
 - Een logboek bij houden
 - En een verslag. Deze bevat in elk geval je onderwerp en je onderzoeksvraag.
 - Het bevat een procesbeschrijving van wat je gedaan hebt (studie, interviews, verwerkingen, etc.) en inzichten na aanleiding van een bepaalde activiteit.
 - Tevens al je bevindingen en conclusies.
 - En je beschrijft wat je ervaren hebt en welke inzichten je hebt opgedaan.
 - Theoretische uitwerking van wat je nodig hebt om je product te maken.
- Het verslag is origineel en dus vrij van plagiaat (zie het examenreglement voor gevolgen bij constatering).
- Voor het hele project wordt voor havo tenminste 80 SLU (studielasturen) en vwo tenminste 120 SLU gerekend.
- Op alle aangegeven momenten moet je aanwezig zijn en je moet op de aangegeven data de processtappen inleveren. Niet inleveren van de processtappen betekent een onvoldoende voor je proces. Het niet voldoen aan de processtappen heeft dus consequenties voor je procescijfer
- Je moet minimaal een 3,5 halen voor het EWS

- Het verslag van het eindwerkstuk dient verzorgd (denk aan lay-out, spelling etc.) te zijn.
- Er moet duidelijk worden aangegeven in de tekst en aan het einde met een literatuurlijst welke bronnen er zijn gebruikt. Vwo-leerlingen doen dit volgens de APA-methode, havisten mogen dit volgens de APA-methode doen of kiezen een andere (belangrijk is dat bronnen consequent en op dezelfde wijze worden aangehaald).
- Indien jij je product en je verslag maakt op de computer dan dien je deze ook digitaal in te leveren.
- Je geeft een presentatie over je eindwerkstuk van 15 minuten en maakt een tentoonstelling van je werk.

Tijdpad eindwerkstuk:

- 1) Start: Er is in oktober een bijeenkomst van 3 lesuren en in december komen we eveneens bij elkaar:
 - a) Beeldschetsen van het EWS traject.
 - b) Opstarten logboek.
 - c) Onderlinge interactie. In groepjes aan het werk met mogelijke onderwerpen.
 - d) Stappenplan maken
- 2) Na de eerste bijeenkomsten krijg je een procesbegeleider toegewezen. (november)
- 3) Voor het doorgeven van je onderwerp in januari heb je **minimaal 2x** contact gehad met je procesbegeleider. Tijdens die gesprekken kijk je naar je onderwerp (word je er voldoende enthousiast van) en bespreek je aan welke vakken je je werkstuk kunt koppelen.
- 4) Op **dinsdag 10** en **woensdag 11 december 2019** zijn er twee verplichte werkdagen op school van 12:40 – 15:25
- 5) In **december** is er weer een gezamenlijke bijeenkomst.

Vragen die dan centraal staan:

- a) Wat wil ik uitwisselen met medeleerlingen?
 - b) Hoever ben ik nu?
 - c) Wat staat er in mijn logboek?
 - d) Welke problemen ben ik tegengekomen?
- 6) **In de week van 15 januari** moet je definitieve onderwerp bekend zijn en moet je een plan van aanpak hebben besproken met je begeleider. Je onderwerp moet je dan doorgeven en je moet aangeven aan welk examenvak je je onderwerp wilt koppelen en wat de motivatie van deze koppeling is. Vervolgens krijg je een vakspecialist toegewezen.

Dit moet op het daarop aangegeven formulier vrijdag 18 januari worden ingeleverd bij het secretariaat.

- a) Heb je geen onderwerp dan krijg je van school een onderwerp toegewezen.
 - b) In principe is het niet de bedoeling dat je nog wisselt van onderwerp, wanneer je toch wilt wisselen dan overleg je dit eerst met de procesbegeleider en daarna dien je een gemotiveerd verzoek tot wisseling in bij Paul Ebert (p.ebert@svszeist.nl). Hij moet dit goedkeuren.
- 7) Je hebt **tussen februari en mei** maandelijks contact gehad met je procesbegeleider en minimaal **twee** keer met je inhoudelijke begeleider voordat je in mei de eerste versie inlevert
 - 8) Op **16 en 17 maart 2020** zijn twee **verplichte** werkmiddagen van 12.40 – 15.25 uur op school.
 - 9) Inleverdatum conceptversie: **maandag 6 mei 2020**
 - 10) Terugkoppeling / feedback eerste versie door procesbegeleider voor **20 mei 2020**
 - 11) Op **30 juni en 1 juli** zijn twee **verplichte** werkdagen van 12.40 – 15.25 uur op school.
 - 12) Voor de zomer is er ook een workshop **presentatievaardigheden**
 - 13) Inleveren definitieve versie op **woensdag 15 juli 2020** (ingebonden en al).
*Wil je **uitstel** van inleveren om je project in de zomervakantie af te ronden dan dien je minimaal 2 maanden voor de inleverdatum (vrijdag 15 mei) een schriftelijke aanvraag in te dienen bij de eindwerkstuk-coördinator, deze overlegt met de examencommissie.*
 - 14) Eind juni wordt de indeling van de presentatieavonden gemaakt en moeten de titels bekend zijn.
 - 15) In de **eerste schoolweek*** na de zomervakantie in de 12^e klas:
 - a) Donderdag (na het 6^{de} uur) en vrijdag (na het 6^{de} uur) proefpresentaties met je EWS procesbegeleider.
 - 16) **Begin tweede schoolweek*** na de zomervakantie: Presentatieweek
 - a) Maandag na de periode ga je jouw stand op de tentoonstelling in orde maken.
Maandag/dinsdag/woensdag: Eindwerkstukpresentaties en tentoonstelling
 - b) Dinsdag en woensdag heb je les tot en met het 6^{de} uur;
 - c) Donderdag start de periode om 9.15 uur. Je bent dan wel om 08:30 op school om de tentoonstelling en de zalen op te ruimen.
 - 17) Uiterlijk **16 november 2020** krijg je de beoordeling van het eindwerkstuk door je procesbegeleider en inhoudelijke begeleider.

* Onder voorbehoud van roosterwijzigingen

Begeleiding van het eindwerkstuk

Procesbegeleider

- De procesbegeleider begeleidt je van begin tot eind met je eindwerkstuk.
- Hij/zij wordt na de eerste bijeenkomst toegewezen.
- Met je begeleider maak je persoonlijke afspraken zoals hoe je begeleid wilt worden.
- De procesbegeleider is jouw aanspreekpunt. De procesbegeleider kan jou ook aanspreken op de voortgang.
- De procesbegeleider beoordeelt jouw proces, product en presentatie

Vakspecialist

- De vakspecialist komt erbij als je je definitieve werkvraag /onderwerp hebt.
- Hij/zij zal je begeleiden op inhoudelijk vlak.
- De vakspecialist is jouw vraagbaak voor inhoudelijke kwesties en kan je ook adviseren in onderzoekopzet en praktische verwerking.
- Je hebt in ieder geval twee ontmoetingen met de vakspecialist. Het initiatief van deze ontmoetingen ligt bij de leerling.
- De vakspecialist is tweede beoordelaar van jouw product.

Je procesbegeleider kan ook de inhoudelijke begeleider zijn. Dan wordt er een tweede beoordelaar toegewezen zijn die het verslag nakijkt. Met deze persoon moet je ook minimaal twee keer contact hebben gehad. Dit omdat hij/zij dan op de hoogte is waar je mee bezig bent.

Wijze van inleveren

Het verslag van het eindwerkstuk wordt **uiterlijk 15 juli om 12.00 uur** ingeleverd.

Dit doe je op 2 manieren: digitaal naar het e-mailadres van je begeleider én fysiek in de vorm van een geprinte versie van het verslag van het eindwerkstuk in de rode brievenbus bij het secretariaat.

Na deze datum mag je niets meer aan je werkstuk veranderen.

Beoordelingsinstrument

Hieronder tref je het beoordelingsinstrument aan voor het eindwerkstuk. Dit is een hulpmiddel ten behoeve van de beoordeling van het eindwerkstuk.

Cijferbepaling Eindwerkstuk

Leerling en klas:

Begeleider:

Vak en vakspecialist(en):

Datum:

Ontstaansproces (niet-vakinhoudelijk): door begeleider in te vullen

- inzet & eigen initiatief t.o.v. normaal / gemiddeld: weinig minder normaal meer uitzonderlijk
- aanpak van moeilijkheden / problemen: niet passief actief pro-actief
- open de wereld ingetreden: nee, weinig aanwijsbaar her en der aanwijsbaar opvallend veel
- initiatief tot contact met begeleider: vooral vanuit begeleider vanuit beide meest vanuit leerling
- nakomen van afspraken: vaker niet dan wel soms helemaal niet soms niet helemaal altijd
- effectiviteit van begeleiding: opvallend gering minder dan normaal normaal opvallend groot
- groei in zelfstandigheid / effectiviteit: gering gemiddeld opvallend veel
- persoonlijk proces: minder geleerd dan normaal veel geleerd diepgaand proces doorgemaakt

Resultaat / eindproduct (niet-vakinhoudelijk): door begeleider in te vullen

- creativiteit / originaliteit: weinig normaal / gemiddeld meer dan gemiddeld opvallend veel
- zorg voor vormgeving: gering onder gemiddeld gemiddeld boven gemiddeld opvallend veel
- taalgebruik t.o.v. studieniveau (havo / vwo): veel lager lager vergelijkbaar hoger veel hoger
- benadering van onderwerp: eenzijdig van gering aantal kanten veelzijdig verrassend veelzijdig

Inhoud (wel-vakinhoudelijk): door of samen met vakspecialist(en) in te vullen

- relatie met gekozen examenvak: onduidelijk redelijk duidelijk duidelijk
- vraag- of doel-stelling: onduidelijk niet helemaal duidelijk duidelijk
- bronnenonderzoek: oppervlakkig redelijk diepgaand flink diepgaand uitermate diepgaand
- niveau / diepgang t.o.v. studie (h/v): veel lager iets lager vergelijkbaar iets hoger veel hoger
- contact met vakspecialist(en): oppervlakkig op niveau diepgaand uitermate diepgaand
- onderbouwing van conclusie: onduidelijk niet helemaal duidelijk duidelijk
- opbouw en uitvoering van onderzoek: onsamenhangend redelijk consistent

Presentatie, door begeleider in te vullen

- inhoud: onbegrijpelijk lastig te volgen begrijpelijk duidelijk glashelder.
- opbouw, structuur: verwarrend redelijk duidelijk helemaal duidelijk duidelijk en verrassend
- tentoonstelling: basaal redelijk verzorgd goed verzorgd opvallend goed verzorgd
- reactie van publiek: wat lauw redelijk enthousiast opvallend enthousiast staande ovatie
- vragen van publiek beantwoord: ontwijkend oppervlakkig naar tevredenheid opvallend sterk

Cijferbepaling, door begeleider af te werken:

Zie achterzijde. Alle scores optellen; som delen door 10 (dus op één decimaal).

Geschreven motivatie voor **correctie, aanpassing, afronding**:

Eindcijfer: (geheel getal)

Aandachtspunten

- Indien het werkstuk te laat wordt ingeleverd dan worden er conform het examenreglement punten in mindering gebracht.
- Door uitzonderlijk omstandigheden (ziekte) kan uitstel worden verleend door de examencommissie. Dit moet vooraf bekend zijn bij jouw studiebegeleider.
- Is je cijfer lager dan een 3,5 dan moet je het eindwerkstuk aanvullen. Je kunt dan maximaal een 3,5 halen.

Herkansingregeling

Het eindwerkstuk kun je niet herkansen.